

Das Aufnahmeverfahren für das ORG mit Instrumentalunterricht besteht aus zwei Schwerpunkten:

① Musikalisches Allgemeinwissen:

- ⇒ Instrumente kennen (z. B. Welche Streichinstrumente kennst du?)
- ⇒ Musiker und Musikepochen (z. B. Welche Musiker in der Epoche der Klassik kennst du?)
- ⇒ Notenkunde (z. B. Notenschlüssel, Notenwerte, Taktarten, ...)
- ⇒ Werkgattung (z. B. Was ist eine Oper?)

② Musikalität

- ⇒ Höher – tiefer erkennen
- ⇒ Tonfolgen nachsingen
- ⇒ Rhythmen nachklatschen
- ⇒ Takt halten

Für die Direktion
Prof. Mag. Christoph Berger